Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 80 «Медвежонок» города Калуги /МБДОУ № 80 г. Калуги/

Принята Педагогическим советом МБДОУ № 80 г. Калуги (протокол № 1 от 30.08.2024 г.)

Утверждена Приказом МБДОУ № 80 г. Калуги № 39/01-26 от 02.09.2024 г.

Основная общеобразовательная программа — образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 80 г. Калуги (новая редакция)

Оглавление

$N_{\underline{0}}$	Наименование разделов	Страницы		
п/п				
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ			
1.1	Пояснительная записка	2		
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	2		
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	2		
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в	2-12		
	том числе характеристики особенностей детей раннего, дошкольного			
	возраста			
1.1.4	Планируемые результаты освоения Программы	12-13		
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ			
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии	4-24		
	с направлениями развития ребенка, представленными в пяти			
	образовательных областях, федеральной программы и с учетом			
	используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию			
	данного содержания			
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств	24		
	реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных			
	особенностей воспитанников, специфики их образовательных			
	потребностей и интересов	27.24		
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной	25-26		
	коррекции нарушений развития детей			
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и	27		
	культурных практик			
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	27		
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	27		
2.7	воспитанников	27		
2.7	Иные характеристики содержания Программы	27		
2.8	Рабочая программ воспитания	28-39		
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	20		
3.1	Описание материально- технического обеспечения Программы	39		
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами	40		
	обучения и воспитания			
3.3	Распорядок и/или режим дня воспитанников	40		
3.4	Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников	40		
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной			
	среды			
Дополнительный раздел Программы				
	Краткая презентация Программы			
	Приложение /Календарный план воспитательной работы/			

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа — образовательная программа дошкольного образования (далее — **Программа**) разработана в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении M80 «Медвежонок» города Калуги (далее — **ДОУ**) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее — вариативная часть). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Содержание обязательной части Программы разработано в соответствии с ФОП ДО, обеспечивает развитие детей в 5 образовательных областях. Возрастной контингент детей реализуемой программы от 2-х до 7 лет.

В случае полного соответствия разделов **Программы (обязательная часть) -** ФОП ДО, эта часть **Программы** оформляется в виде ссылки на ФОП ДО. Вариативная часть программы обозначена в тексте - *курсивом*.

Объем обязательной части Программы составляет не многим более 60% от общего объема программы, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не менее 40%, что соответствует требованиям ФГОС ДО.

1.1.1 Цель и задачи реализации обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 80 г. Калуги определены <u>Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 14.1, 14.2)</u>

 $\underline{http://ds80.kaluga.ru/upload/tsmed80\ new/files/d3/fc/d3fc76fa1d322c489d344d92cb90fd1c.pdf}$

Задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

В обязательной части Программа представлена <u>Федеральной образовательной программой</u> дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской <u>Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n. 14.3)</u>

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=6

<u>Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</u>

- отражение в тематике образовательного процесса региональных особенностей;
- построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
 - достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом вработе

педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальнойступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

МБДОУ № 80 г. Калуги расположено в городском округе, среди жилого массива и состоит из 1 здания года постройки 1978 г.

Всего функционирует 9 групп для детей от 2 до 8 лет. Детский сад посещают 205 детей, из которых 47 детей — дети от 5 до 7 лет с тяжелыми нарушениями речи посещают коррекционные группы.

Учредителем ДОУ является муниципальное образование «Город Калуга».

Функции и полномочия учредителя осуществляет Городская Управа города Калуги. Дошкольное учреждение подведомственно структурному подразделению Городской Управы города Калуги – Управлению образования города Калуги.

Руководитель ДОУ – Закатова Мария Сергеевна. Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной и медицинской деятельности.

Режим работы ДОУ: понедельник - пятница 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста.. Образовательная деятельность осуществляется в группах общеразвивающей направленности для детей от 2-х до 7 лет, и коррекционной направленности для детей с ТНР от 5-ти до 7 лет..

В Дошкольном учреждении функционирует 9 групп.

Общее количество групп остается неизменным, а количество групп по возрастам ежегодно меняется в зависимости от запроса родителей, возможностями учреждениями.

Классификация возрастных групп соответствует ФОП ДО и представляет группы раннего возраста, младшие, средние, старшие и подготовительные группы.

Возрастные группы	Направленность группы
1 младшая группа (2-3 года)	общеразвивающая
2 младшая группа (3-4 года)	общеразвивающая
Средняя группа (4-5 лет)	общеразвивающая
Старшая - подготовительная группа (5-	общеразвивающая
7 лет)	
Старшая логопедическая группа (5-6	компенсирующая
лет)	
Подготовительная группа (6-7 лет)	Общеразвивающая
Подготовительная логопедическая	компенсирующая
группа (6-7 лет)	

Электронная почта: dou 080@adm.kaluga.ru adpec caйта ДОУ: http://ds80.kaluga.ru/

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста Ранний возраст (2-3 года)

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста.

Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трёх лет.

Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне — при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние.

Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные).

Взаимосвязь физического и психического развития — это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма.

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- ✓ легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- ✓ повышенная эмоциональная возбудимость;
- ✓ сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- ✓ повышенная эмоциональная утомляемость.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения.

Организм детей раннего возраста недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой, и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи.

В раннем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

- ✓ сенсомоторной потребности;
- ✓ потребность в эмоциональном контакте;
- ✓ потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: игровое и деловое общение.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и

меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светлокрасный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем,

чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда

нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное

фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

Обязательная часть

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных периодов.

Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (n.15.1.-15.4. раздел II ФОП ДО).

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=8

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты конкретизируют требования $\Phi \Gamma OC$ <u>ДО к планируемым результатам</u> в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с OB3.

<u>Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками</u> образовательных отношений:

к концу дошкольного возраста ребенок проявляет чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому.

Проявляет уважительное отношение к культуре и традициям Калужского края, стремление сохранять национальные ценности. Сформированы представления о традиционной культуре родного края.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Обязательная часть

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями $\Phi \Gamma OC \ ДO \ u \ \Phi O\Pi \ ДO \ (\Phi O\Pi \ ДO \ n. \ 16)$

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=18

<u>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения</u> <u>Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений</u> дополняется следующими компонентами.

Стартовая педагогическая диагностика подводятся в сентябре каждого года.

Заключительная педагогическая диагностика подводятся в апреле каждого

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы.

Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение образовательной программы строится на основе социального заказа системы педагогического образования и соответствует требованиям к подготовке нового поколения педагогов, способных к инновационной профессиональной деятельности,

обладающих высоким уровнем методологической культуры и сформированной готовностью к непрерывному процессу образования.

ДОУ укомплектовано кадрами на 100%.

Педагогов: 21

по образованию:

- с высшим образованием 70 % (14 человек),
- со средним профессиональным 30 % (6 человек)по наличию квалификационной категории:
 - высшую 15 % (3 человека)
 - первую 15 % (3 человека)
 - соответствие занимаемой должности 50% (10 человек)
 - без категории 20 % (4человек)по стажу:
 - до 5 лет 20% (4 человек)

- от 5 до 15 лет 25% (5 человек)
- свыше 15 лет 55% (11 человек)

Педагогический коллектив ДОУ постоянно стремится к повышению профессиональных компетенций через различные формы образования.

В соответствии с графиком каждый педагог своевременно проходит курсы повышения квалификации.

Педагоги ДОУ посещают методические объединения города, расширяют свой кругозор через самообразование. Знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы. ДОУ полностью обеспечено учебно-вспомогательными кадрами и обслуживающим персоналом. Подбор и расстановка кадров, распределение между ними функций осуществляется с учетом личностных качеств сотрудников, уровня их профессиональной компетенции, психологической совместимости.

В ДОУ созданы достаточные условия для:

- ✓ оказания постоянной методической и информационной консультативной поддержки педагогических работников, по вопросам реализации основной образовательной программы основного общего образования, использования инновационного опыта других образовательных учреждений, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса, самообразования и повышения квалификации;
- ✓ поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- ✓ организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в томчисле во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастнойгруппе детей в возрасте от двух до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией

Федеральной образовательной программой дошкольного

Образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25ноября 2022 г. N 1028. (раздел III ФОП ДО)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=21

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.

• Физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

* Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n.18.)

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Конспекты занятий:

- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф.
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2—3 года).
 - ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
 - ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
 - ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
- ✓ Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6—7 лет).

Методические пособия:

- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в ясельных группах детского сада: Вторая группа раннеговозраста (2–3 года).
 - Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
 - Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
 - Губанова Н.Ф. Игровая деятельности в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
- Логинова Л. Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3—7 лет.
 - Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.
 - Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками (4–7 лет).
 - Умные игры в этнических сказках / Под ред. О. М. Вотиновой, Л. В. Паруниной.

Наглядно-дидактические пособия:

- Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4–7 лет).
- Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника»; «Государственные символы Российской Федерации»;

«День Победы».

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества»; «Великая Отечественная война»; «Кембыть»; «Профессии»; «Мой дом».
 - Развивающие плакаты: «Очень важные профессии», «Народы стран ближнего зарубежья».

Дополнительные методические пособия:

- Превращения. Развитие диалектического мышления в детском саду / Под ред. О. А. Шиян (3-7 лет).
 - Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать (0–7 лет).

Методические пособия (разработано творческой группой зам. зав по ВМР г. Калуги): Для возрастного диапазона детей от 2 мес. до 3 лет рекомендуем к использованию:

• Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г. ; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5.Рекомендации Скоролуповой О.А (вебинар от 30.05.2023).

Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет рекомендуем к использованию:

Социальные отношения:

- Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социальнокоммуникативногоразвития и социального воспитания дошкольников. М.: Сфера ТЦ изд., 2021. -160 с.
 - И.В. Микляева, С.И. Семенака «Уроки Добра» Аркти, 2018 208 с.;
- Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В.Дурова. М.: Мозаика-Синтез, 2000. 98 с.

Формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Нищева Н.В. Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в соответствии с ФОП. ФГОС. М.: Детство-Пресс изд., 2023. 128 с.
- Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» М.: Детство-Пресс, 2017.

Трудовое воспитание:

- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2017. 128 с.
- Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва : Мозаика-Синтез, 2007 135 с.

Формирование основ безопасного поведения:

- Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. $\Phi\Gamma$ ОС. М.: Детство-Пресс, 2021.-144 с.
- Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. 160 с.
- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
 - Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. 112 с.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом,пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

* Основные цели и задачи соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 19) и включает подразделы:

от 2 до 7 лет

• сенсорные эталоны и познавательные действия;

- математические представления;
- окружающий мир;
- природа.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=43

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Познавательное развитие»

Конспекты занятий:

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е: Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2 ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е: Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 2 ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.
- Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз-ступенька, два ступенька... Математика для детей 5-7 лет. Практический курс математики для дошкольников.
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет).
 - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет).
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4–7 лет).
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет).
 - Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
 - Дыбина О.В., Ознакомление дошкольников с предметным миром-М.:ТЦ Сфера, 2007
 - Дыбина О.В., Приобщение к миру взрослых.-М.:ТЦ Сфера, 2013
 - Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В., Неизведанное рядом. –М.:ТЦ «Сфеар», 2001;
- Дыбина О.В., Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников.-М.:ТЦ Сфера, 2009
 - Дыбина О.В., Что было до...:Игры-путешествия в прошлое предметов.-М.:ТЦ Сфера, 2002
- Иванова А.И. Естественно –научные наблюдения и эксперименты в детскм саду. Человек, М.:ТЦ Сфера, 2004
- Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду.М.:ТЦ, 2007
- Михайлова 3. А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1996
- Михайлова З.А., Носова Е.А., Логико-математическое развитие дошкольников. СПб: «ДЕСТВО ПРЕСС», 2016
- Носова Е. А., Непомнящая Р. Л. Логика и математика для дошкольников. СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004
 - Шорыгина Т.А. Беседы о великой отечественной войне.-М.:ТЦ Сфера, 2015
- «Мы» Программа экологического образования детей/Н.Н .Кондратьева и др..-СПб: «Детство-пресс», 2004
- В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий в старшей группе. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ._Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
- Развитие познавательно –исследовательских умений у старших дошкольников. 3.А.Михайлова, Т.И.Бабаева, Л.М.. Кларина, З.А.Серова –СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2013

Наглядно-дидактические пособия:

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки (4-7 лет).

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»,

«Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые»,

«Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь»,

«Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

• Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды

спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Курочка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом»,

«Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».

• Развивающие плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт»,

«Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки»,

«Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит».

«Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые»,

«Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира»,

«Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные»,

«Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет».

<u>Речевое развитие</u> включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстовразличных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n.20) и включает подразделы:

- формирование словаря:
- звуковая культура речи:
- грамматический строй речи:
- связная речь
- с 4 до 7 лет
- формирование словаря:
- звуковая культура речи:

- грамматический строй речи:
- связная речь
- подготовка детей к обучению грамоте.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=58

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Речевое развитие»

• Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство Просвещение-Союз, 2023 г.; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр · Дошкольная

Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

- Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. 4- е изд.,
 - M.: ТЦ Сфера, 2017. 96 c.

Подготовка детей к обучению грамоте

• JI. Е. Журова М. И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 256

Хрестоматии:

- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
- Серия «Развитие речи в детском саду» (Гербова В.В.): «Развитие речи в детском саду (2–3 года)»;
- «Развитие речи в детском саду (3–4 года)»; «Развитие речи в детском саду (4–6 лет)»; «Правильно или неправильно (2–4 года)»; «Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал (2–4 года)».
 - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная
- война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»;
- «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»:
- «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
 - Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».
- Плакаты «Логопедия и развитие речи»: «Из чего сделана одежда?», «Какое бывает варенье?»; «Какое бывает мороженое?»; «Какой бывает сок?»; «Какой бывает суп?».

Художественно-эстемическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельнойтворческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Основные цели и задачи соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 21) и включает подразделы:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструктивная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- театрализованная деятельность;
- культурно-досуговая деятельность.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=77

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Конспекты занятий:

• Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» (авторы - Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)

Изобразительная деятельность:

- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 96 с, цв. вкл. (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду").
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 96 с, цв. вкл. (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду").
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 96 с, цв. вкл. (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду").
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2008. 96 с, цв. вкл. (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду").

Наглядно-дидактические пособия:

- Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты».
- Развивающие плакаты: «Арифметика цвета»; «Оттенки цветов»; «Цвет»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадносимфонического оркестра»; «Музыкальные инструменты. Струнные»; «Музыкальные инструменты. Ударные»; «Музыкальные инструменты. Клавишные»; «Музыкальные инструменты народов мира».
- Плакаты серии «Народное искусство детям»: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов»; «Гжель. Работы современных мастеров»; «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов»; «Хохлома. Работы современных мастеров»; «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов»; «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров»; «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов»;

«Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров».

• Наглядные пособия серии «Народное искусство — детям»: «Дымковская игрушка»; «Полхов- Майдан»; «Филимоновская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Городецкая роспись»; «Золотая хохлома»;

«Каргопольская игрушка».

Альбомы для творчества серии «Народное искусство — детям»:

- «Жостовский букет»;
- «Филимоновская игрушка»;
- «Хохломская роспись»;
- «Лепим народную игрушку»;
- «Дымковская игрушка»;
- «Городецкая роспись»;
- «Лубочные картинки»;

- «Каргопольская игрушка»;
- «Мастерская гжели»;
- «Мезенская роспись»;
- «Полхов-Майдан»;
- «Сказочная гжель»;
- «Узоры Северной Двины».

Конструктивная деятельность:

• Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. 3 – е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера,2016. – 240с.-(Образовательные программы ДОО)

Музыкальная деятельность:

• Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной •И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020

Театрализованная деятельность:

- Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Автор: Щеткин Анатолий Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г. Культурно-досуговая деятельность:
 - И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-в «Композитор», 2020

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательнойсистемы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организмувыполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 22) и включает подразделы:

- совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образ жизни; формирование элементарных представлений о разных формах активного
 - отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям

"Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=122

Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области

«Физическое развитие»

Конспекты занятий:

- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений (6-7 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (3-4 года).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (4-5 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. (5-6 лет).
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (6-7 лет).

Методические пособия (разработано творческой группой зам. зав по ВМР г. Калуги): Для возрастного диапазона детей от 2 мес. до 3 лет рекомендуем к использованию:

- Е.А. Синкевич, Т.В. Большева «Физкультура для малышей», Детство— пресс,2003г (представлена картотека подвижных игр, 9 сюжетных занятий по сказкам, 4 комплекса утренней гимнастики)
- С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», Просвещение, 1987 г (представлено 15 игровых упражнений, 20 занятий для детей 1 2 лет; 21 игровое упражнение, 68 занятий для детей 2 3 лет); 9 занятий на летний период для детей 2 3 лет);
- Малыши физкульт УРА!/ Н.М. Репицына, Калуга, ИПКРО, 2009 (представлен 1 комплекс гимнастики после дневного сна, 6 занятий для детей от 1 года до 2 лет, 9 занятий для детей от 2-х до 3 лет).

Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет рекомендуем к использованию:

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры»:

- Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста/С.Н.Рожкова, Калуга, 2005 г.
- Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду Система работы во второй младшей группе. Москва 2012 (представлено 108 занятий для детей 3 4 лет).
- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва, 2010 (представлено 108 занятий для детей 4 5 лет).
- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. Москва 2010 .
- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Москва 2010.

Дополнительно по блоку «Основная гимнастика», основным содержанием блока «Подвижные игры».

• Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 -5 лет. Сфера, 2014.

• Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5 -7 лет. Сфера, 2014.

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.

• Э.Й. Адашкявичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992

(представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков);

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3-7 лет;

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3-7 лет; Тематический план учебного материала для детей 3-7 лет).

По блоку «Спортивные упражнения» (для ДОО в которых есть бассейн).

По блоку «Формирование основ ЗОЖ» для детей 3 - 7 лет.

- В.Н. Зимонина Воспитание ребенка дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003 г (с. 109 193)
- А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». Русское слово учебник, 2019 (представлено тематическое планирование 44 занятий для детей 5 6 лет.

По блоку «Активный отдых» для детей 3 - 7 лет.

• В.Н. Зимонина Воспитание ребенка-дошкольника. РОСИНКА. Владос,2003г (с276–280).

(Представлен перспективный план проведения активного отдыха и дней здоровья в ДУ с детьми 3

-7 лет; примерное планирование проведения зимних каникул для детей 5-7 лет.)

• А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». Русское слово – учебник, 2019.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениямиразвития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

Познавательное развитие

организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.

<u>Речевое развитие.</u> В компонент ДОУ включено использование в работепедагогов с детьми: технология «Синквейн»;

составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Подготовка к обучению грамоте в дополнительном образовании кружка «АБВГДЕй-ка» *Художественно-эстетическое развитие*. В компонент ДОУ включено

использование в работе педагогов с детьми:

ознакомление с проектированием и строительством разнообразных зданий исооружений, знакомство с архитектурными стилями;

<u>Физическое развитие.</u> В компонент ДОУ включено использование в работепедагогов с детьми:

тропа «здоровья»; степ-аэробики; футбола;

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционнойнародной культуры родного края.

No॒	Образовател	Основные задачи	
п/п	ьная	Concentrate sugar in	
11/11	область		
1	Социально-	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство	
-	коммуникат	любви и привязанности к малой родине, родному дому,	
	ивное	проявлением на этойоснове ценностных идеалов, гуманных	
	развитие	чувств, нравственных отношений	
	развитие	к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о	
		родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и	
		уважительное отношение ккультуре и традициям	
2	Поруковологи	национальные ценности.	
2	Познаватель	Приобщать детей к истории Калужского края. Формировать	
	ное развитие	представления о традиционной культуре родного края через	
		ознакомление с предметным окружением, социальным	
2	D	миром, миром природы.	
3	Речевое	Развивать все компоненты речи через знакомство с	
4	развитие	Культурой Калужского края.	
4	Художестве	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края;	
	нно-	воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки,	
	эстетическо	разучиваниепесен, хороводов, традиций Калужского края.	
	е развитие	Формировать практические умения по приобщению детей	
		старшего дошкольного возраста к различным народным	
		декоративно-прикладным видам деятельности.	
		развитие интереса к познанию жизни малой родины;	
		обогащение детского опыта через наблюдения, рассматривание	
		результатов человеческого труда, просмотр фильмов,	
		фотографий, альбомов; чтение литературы о родном крае,	
		экскурсии по уголкам родного города, посещение выставок;	
		воспитание умения видеть и ценить прекрасное в результатах	
		труда человека, в природе и принимать посильное участие в	
		охранеокружающей среды;	
		выработка практических изобразительных и трудовых навыков,	
		необходимых для приумножения народной материальной	
		культуры;	
		развитие познавательных и творческих способностей в	
		изодеятельности и конструктивно – модельной деятельности.	
5	Физическое	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость,	
	развитие	смекалку,	
	1	¥ /	

ловкость через традиционные игры и забавы Калужского края.

Темы образовательной деятельности по программе регионального компонента корректируются, дополняются с учётом условий непосредственного окружения детей, работа осуществляется в виде занятий, бесед, рассматривания иллюстраций, наблюдений, чтения, изобразительной деятельности, пения, игр разной направленности.

Особенности художественно - эстетического развития детей

Природа родного края выступает как средство духовно - нравственного воспитания и развития личности ребенка. Каждая природная форма обладает своим собственным неповторимым обликом, возникает не сама по себе, а как отклик на многообразие мира. «Голоса природы» передают глубокую скорбь, печаль, беззаботное веселье, юмор. Природа способствует созданию различных состояний и образов.

Природа в Программе рассматривается как символ праздника, красотыи добра.

Акцент сделан на отечественную и региональную художественную культуру на своеобразие народного художественного творчества.

Изобразительная деятельность дошкольника включена в контекст календарно - обрядовой и современной художественной культуры, является её содержательным и структурным компонентом. Народная культура - это поэтическийи философский мир. В ней – душа народа.

Содержание Программы построено как системное овладение детьми ценностями природы, искусства, региональной художественной культуры и развитие художественно — творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. Работа по освоению ценностей художественного культурного наследия протекает в тёплой, доверительной обстановке.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционнойнародной культуры родного края.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Обязательная часть

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

*Раздел соответствует разделу «Содержание образовательной деятельности» Федеральной образовательной программыдошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 23)

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Раздел **Программы** «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» полностью соответствует разделам «Направления и задачи коррекционноразвивающей работы» (п.27 ФОП ДО) и «Содержание КРР на уровне ДО» (п.28 ФОП ДО). http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=166

При этом, Организация не использует представленное в п. 27.3 ФОП ДО право на самостоятельную разработку программы КРР, а использует в своей работе программы, методические и иные пособия и материалы, разработанные специалистами.

KPP организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

В ситуации отсутствия в ДОО обучающихся с ОВЗ и детей — инвалидов коррекционная работа заключается в постоянном мониторинге развития детей, направленном на своевременное выявление детей, нуждающихся в коррекционной помоши.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

В дошкольном учреждении функционируют группы компенсирующей направленности (логопедические) для детей с тяжелыми нарушениями речи

Зачисление детей с нарушениями речи в логопедические группы, осуществляется на основании заключения психолого — медико педагогической комиссии, заявления родителей. Направление детей на обследование ППк может производиться по инициативе родителей (законных представителей), воспитателей, учителя- логопеда, педагога- психолога. Вся работа с ребёнком начинается с согласия родителей (законных представителей) э

Основные направления работы в группах коррекционной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Цели деятельности учителя - логопеда:

- своевременная систематическая медико психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитанияи обучения ребёнка;
 - социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи,формирование у них предпосылок учебной деятельности

<u>Использование специальных образовательных программ и методов,</u> специальных методических пособий и дидактических материалов

.Коррекционная работа опирается на программы:

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы влогопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до7 лет).

Подробное описание деятельности учреждения по работе в детьми, посещающих группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 80 г. Калуги (АОПДО МБДОУ № 80 г. Калуги)

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов икультурных практик

Обязательная часть

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- *взаимодействие с семьями детей* по реализации образовательной программы ДО.

*Рекомендации педагогам для реализации образовательной деятельности разных видов и культурных практик определены Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 24)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=153

Образовательная деятельность в ДОУ организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимостиот решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Данный раздел программы <u>определен Федеральной образовательной программой</u> дошкольного образования, утвержденной приказом <u>Министерства просвещения Российской</u> <u>Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 25)</u>

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=158

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть данного раздела программы <u>определеан Федеральной образовательной</u> <u>программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО п. 26)</u>

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=162

*Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательныхотношений

В компонент ДОУ включены:

круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа — два мира одного детства» - 1 раз в год.

ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

2.7. Иные характеристики содержания Программы отсутствуют.

2.8. Рабочая программа воспитания (РПВ)

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образованиив Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063)).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка к РПВ

Раздел Программы «Пояснительная записка к РПВ» полностью соответствует разделу 29.1 ФОП ДО «Пояснительная записка»

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=173

Целевой раздел РПВ

Раздел Программы «Целевой раздел РПВ» полностью соответствует разделу 29. ФОП ДО «Целевой раздел Программы воспитания».

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=175

Содержательный раздел РПВ.

Уклад образовательной организации.

В соответствии с п. 29.3.1 ФОП

ДО

Уклад образовательной организации

В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОУ.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

Основные характеристики:

Составляющи	Описание	Вариативная часть
е уклада ДОО		
Базовые и	А) Базовые ценности	-Ценность принятия
инструмента льные (задающие специфику реализации базовых)	Духовно – нравственное воспитание. (Человек. Родина. Семья. Культура. Вера. Труд. Красота. Познание. Здоровье. Дружба. Природа.) Сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общемразвитии человека. Поддержка	любого ребенка всеми участниками образовательных отношений -Ценность
ценности	специфики и	раскрытия
,	разнообразия детства. Любой ребёнок является	личностного
	уникальной развивающейся личностью,	потенциалакаждого
	несмотря наразные способности.	ребенка в совместной
	Семейные ценности. Семья – основа всех	деятельности детей
	начал, основа формирования и развития	совзрослыми
	личности ребёнка. Детский сад и семья – единое образовательное пространство. Дети являются	
	частью семьи и	
	сообщества в целом. Принятие семейных	
	целей, способов организации жизнедеятельности	
	И	
	взаимодействия. Трепетное отношение к	
	культурномунаследию семьи, как части	
	материальной культуры, созданной прошлыми поколениями,	
	выдержавшей испытание временем и	
	передающейся поколениямикак нечто ценное и	
	почитаемое.	
	Команда педагогов – единомышленников, где	
	педагог – самостоятельная, инициативная,	
	креативная, ищущая личность, являющаяся	
	основным носителем образования, культуры,	
	любви и уважения к ребёнку. Партнёрство между всеми участниками	
	образовательных отношений – конструктивное	
	взаимодействие, характеризующееся доверием,	
	общими целями и ценностями	
	Организация совместной деятельности,	
	которая осуществляется с помощью общения в	
	контексте формирования у детейпредставлений	
	о себе как гражданине РФ («Я- россиянин»),	
	жителе родного города («Я-Калужанин»), носителе социокультурных норм и традиций в	
	отношениях между представителями разных	
	национальностей, проживающих на территории	
	родного края.	
	Личностно-развивающий и гуманистический	
	характер взаимодействия взрослых и детей.	
	Сотрудничество. Общение «на равных».	
	Уважение кличности ребенка как обязательное	
	требование ко всем взрослым участникам образовательного	
	процесса. Осуществление образовательного	

процесса вформах, специфических для детей определённой возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.

- Б) инструментальные ценности:Продуктивная деятельность
 - •Публичная поддержка любых успехов детей.
- •Поддержка стремления научиться делать чтото ирадостного ощущения возрастающей умелости.
- •Терпимое отношение к затруднениям ребенка, возможность действовать в своем темпе.
- •Учёт индивидуальных особенностей детей, стремление найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- •Создание в группе положительного психологическогомикроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям: выражение радости при встрече, использование ласки и теплых слов для выражения отношения к ребенку, проявление деликатности и тактичности.

Познание окружающего мира Негативные оценки даются только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах угрупп

Недопустимость указания детям, как и во что они должны играть, навязывание им сюжетов игр.

Привлечение детей к украшению группы к праздникам, обсуждение разных возможностей и предложений.

Побуждение детей к формированию и выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

•Привлечение детей к планированию жизни группы на день.

Внеситуативно – личностное общение

- •Поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращение внимания детей на полезность будущего продукта для других или на ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- •При необходимости оказание помощи детям в решении проблем организации игры.
- •Создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Научение

•Спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов

	_	
	исправления работы: повторное исполнение	
	спустя некоторое время, доделывание,	
	совершенствование деталей.	
	•Создание ситуации, позволяющей ребенку	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	реализовать свою компетентность, обретая	
	уважение и признание взрослых и сверстников.	
Правила и	Сложились правила и нормы:	Регулярная зарядка
нормы	проведение регулярной утренней гимнастики	длясотрудников
пормы	игимнастики после сна; использование приемов	диков
	_	Рогунарун 10 ронатна
	релаксации в режиме дня;	Регулярные занятия
	выполнение несложных поручений, заданий	йогойдля
	(эпизодических и длительных; коллективных и	сотрудников
	индивидуальных);	
	участие в коллективном труде;	
	выполнение общественно-значимых	
	обязанностейдежурных;	
	соблюдение комфортной организации	
	режимных моментов: привитие культурно –	
	гигиенических навыков, прогулка, дневной сон,	
	приём пищи,	
	свободная деятельность (игра, труд,	
	творчество);	
	оптимальный двигательный режим,	
	<u> -</u>	
	правильноераспределение интеллектуальных и	
	физических нагрузок;	
	доброжелательный стиль общения взрослого с	
	детьми; целесообразность в применении	
	приемов иметодов.	
Традиции и	Ежедневные «Разговорные минутки» общения	Ежедневные
ритуалы	воспитателя с детьми в начале дня, когда дети	
Punyanoi	воспитателя с детьми в начале дня, когда дети	«Разговорные
punyana	собираются все вместе для	«Разговорные минутки» общения
punyana	собираются все вместе для	минутки» общения
punyasia	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню,	минутки» общения передзавтраком,
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что	минутки» общения передзавтраком, когда нужно
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему
punyusia	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном,
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером,
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество),	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии,
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми
punyuso	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии,
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми
punyusio	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных
Система	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов
	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня
Система отношений в	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающийдиалог).	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы
Система	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы взаимодействия в
Система отношений в	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы взаимодействия в общностипедагогов:
Система отношений в	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы взаимодействия в общностипедагогов: Методический
Система отношений в	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающийдиалог). Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач дошкольного	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы взаимодействия в общностипедагогов: Методический терренкур
Система отношений в	собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно наутреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия	минутки» общения передзавтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии, обсуждения сдетьми наиболее важных моментов прошедшего дня Современные формы взаимодействия в общностипедагогов: Методический

необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; свою педагогическуя тон общения педагога с детьми и другими вэрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; данные формы педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; пак идля опытного,			
сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагогические работники соблюдают професцопальную этику и культуру поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка – всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, по педаёт имопенки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога е детьми и другими вэрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно отноентся к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживает ему; умавновещен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложивпирося обстановку, но не торопитея с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; сочетает требовательность с чучким объяжия в делеком с детьми с сжегодная перагогическая актиры объяживательное воспитанием, «Долавательное воспитанием, уголок леса в детском саду, огород, «Патриотическое воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Подавательное воспитание», «Догавательное воспитание», «Догавательное воспитание», «Подавательное воспитание», «Подавательное воспитание», «Подавательное воспитание», «Подавательное воспи		эмоциональный настрой группы, спокойная	МОпо темам
необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педатогические работпики соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ульабка - всегда обязательная часть приветствия; педагот описывает события и ситуации, по педает имоперки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детеком саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышещеголюса; педагот уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мяткий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; сочетает требовательного продесса (детаемость детемом детемо		обстановка, отсутствие спешки, разумная	самообразования;
развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: педагог вестда выходит паветречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ульабка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детеком саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелобный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживать сму; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать сму; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопитея с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательнога с чутким отношениях с детьми; запаст возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитатьный потепциал социокультурного окружения активно используется по паправлениям «Позпавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Эстетическое оттиеровския жатого отдельного ребенка) оттиеропеккаждого оттиеропеккаждого оттельного ребенка)		сбалансированность планов – это	наставничество в
развития детей. Педагогические работники соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: педагог вестда выходит паветречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ульабка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детеком саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелобный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживать сму; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать сму; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопитея с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательнога с чутким отношениях с детьми; запаст возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитатьный потепциал социокультурного окружения активно используется по паправлениям «Позпавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Эстетическое оттиеровския жатого отдельного ребенка) оттиеропеккаждого оттиеропеккаждого оттельного ребенка)		необходимые условия нормальной жизни и	практикоориентирова
соблюдают профессиональную этику и культуру поведения: педагот весстав выходит паветречу родителям и приветствует родителей и детей первым; ульабка - всегда обязательная часть приветствия; педагот описывает события и ситуации, но не даёт имопенки; пе обвипяет родителей и пе возлагает па пих ответственность за поведение детей в детеком саду; топ общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружешебный, исключается повышениетолоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает сму; умест видсть и слышать воспиташника, сопереживает сму; уравновещен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопитея с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особещности воспитанникам; очетает гребовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особещности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особешности воспитанным (уголок деса в деститательного процесса (отка от типеропекнаждого отдельного ребенка) Харажтер «Опизультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Эстетическое процесса от типеропекнаждого отдельного отдельного ребенка)		<u> </u>	
культуру поведения: педагог всетда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым; улыбка - всетда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском салу; топ общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениетолоса; педагог уважительно относителя к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживатьему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьем; уравновещен и выдержап в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обетановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанников; соответствует внешенсму виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Остамультурное и оздоровительное воспитание», «Остамультурное и оздоровительное воспитание», «Остамульторное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		1	* *
педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствум; перавим; улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; топ общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбый, исключается повышеннеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживает ему; уравновещен и выдержан в отпошениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, по пе торопитея с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соотетствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал сощнокультурного коружещия активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Сощнальное воспитание», «Сощнальное воспитание», «Соцнальное воспитание», «Соцнальное воспитание», «Отижумльтурное и оздоровительное воспитание», «Отолок леса в детскомсалу, огород), «Патриотическое воспитание», «Отолок леса в детском стану в техном			- ·
приветствует родителей и детей первым; узыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировый и дружелюбный, исключается повышениетолоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слуппает собеседника и сопереживатьему; умеет видеть и слышать воепитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; бысгро и правильно оценивает сложившуюся обстаповку, по пе торопитея с выводами о поведснии испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмопцональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воепитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характыр воспитательный потенциал соцюкультурного окружения активно используется то направлениям «Познавательное воспитание», «Сопнальное воспитание», «Сопнальное воспитание», «Сопнальное воспитание», «Сопнальное воспитание», «Сопнальное воспитание», «Сопнальное воспитание», откая от типеропсикаждого отдельного орбенка)		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
первым; улыбка в всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими вэрослымировный и дружслюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собсеедника и соперживает сму; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопителя с выводами о поведении испособностях воспитанника; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характир воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Оттемуеская жадуого отдельного обребенка)		1 1	_
улыбка - всегда обязательная часть приветствия; педагог описывает события и ситуации, но не даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружслюбный, исключается повышениетолоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживаете му; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, по не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особености воспитанникам; знает возрастные и потенциал соцюкультурного окружения активно ыхпроцессов Характер воспитанов воспитание», «Остетическое отдельного			
приветствия; педагог описывает события и ситуации, но педагог не собиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слупает собеседника и сопереживает сему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать сму; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмощиональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношениях к детьми; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потепциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Эстетическое процесса процесса процесса процесса процесса подоровительное воспитанем», «Эстетическое отдельного ребенка)		•	
педагог описывает события и ситуации, но не даёт имопсики;			
даёт имоценки; не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагот уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживате ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педаготического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Сательного воспитание», «Сизальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Оттельного отдельного отдельност		-	
не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детеком саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживает ему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педаготического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательносе воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Оттетическое тотдельного отдельного отдельного отдельного ребенка)		•	
ответственность за поведение детей в детском саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновещен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает трябовательность с чутким отношениях с детьми; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям (Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			
саду; тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особености воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Фотвультурное от отдельного отдельного ребенка)			
тон общения педагога с детьми и другими взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Осциальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			•
взрослымировный и дружелюбный, исключается повышениеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитаников; сочетает мяткий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношениям к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		· · · · · ·	-
исключается повышеннеголоса; педагог уважительно относится к личности воспитантика; заинтерссованно слушает собеседника и сопереживает сму; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает требовательность с чутким отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		* •	копилку.
педагог уважительно относится к личности воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, ио не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Осциальное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка) обогащают систему отношений в общностях и приемлемы как для молодого педагога, так идля опытного, для всех сотрудников участиемродителей: ежегодная педагогическая акция «Большая перемена». **Sonblua** 1** **Apaxmep** **Bocnuratenshibi** **Cottorial provident of the provident of t		1 10	
воспитанника; заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapaктер воспитанельный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Остетическое процесса (отказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)			
заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитаельный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Остетическое отдельного ребенка) отдельного ребенка)		•	•
сопереживает ему; умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание»,«Эстетическое отдельного ребенка)			
умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Характер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		•	•
сопереживатьему; уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapaктep воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям («Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		•	*
уравновешен и выдержан в отношениях с детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapakmep воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Осциальное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка) отдельного ребенка)		умеет видеть и слышать воспитанника,	молодого педагога,
детьми; быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapakmep воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		сопереживатьему;	так идля опытного,
быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapaктер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		уравновешен и выдержан в отношениях с	для всех сотрудников
обстановку, но не торопится с выводами о поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xapakmep воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Социальное воспитание», «Отказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)		детьми;	учреждения, а также
поведении испособностях воспитанников; сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям используется по направлениям используется по направлениям полноправным участником детскомсаду, огород), иПатриотическое воспитание», иСоциальное воспитание», испоравные и сотказ от киперопекикаждого оздоровительное воспитание», Остказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)		быстро и правильно оценивает сложившуюся	проводятся с
сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; акция «Большая отношением к воспитанникам; анает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», (отказ от сиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		обстановку, но не торопится с выводами о	участиемродителей:
тон в отношениях с детьми; сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», полноправным участником воспитательного процесса «Социальное воспитание», (отказ от гиперопекикаждого оздоровительное воспитание»,«Эстетическое отдельного ребенка)		поведении испособностях воспитанников;	ежегодная
сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям использующей и направлениям используется по направлениям используется по		сочетает мягкий эмоциональный и деловой	педагогическая
отношением к воспитанникам; знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям истиперавным участником детскомсаду, огород), испатриотическое воспитание», истиперопекикаждого истиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		тон в отношениях с детьми;	акция
знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер Воспитательный потенциал - Детская общность воспитательный потенциал социокультурного окружения активно является полноправным чепользуется по направлениям полноправным участником детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», процесса «Социальное воспитание», (отказ от гиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		сочетает требовательность с чутким	«Большая
знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер Воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», полноправным участником воспитательного процесса «Социальное воспитание», полноправным участником воспитательного процесса (отказ от «Физкультурное и оздоровительное воспитание», Эстетическое отдельного ребенка)		отношением к воспитанникам;	перемена».
особенности воспитанников; соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», (отказ от киперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		знает возрастные и индивидуальные	•
соответствует внешнему виду и статусу педагогического работника. Xарактер воспитательный потенциал - Детская общность социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», полноправным участником воспитательного процесса «Социальное воспитание», (отказ от каракультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			
Характер воспитательный потенциал воспитательный потенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Отказ от каз от сиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка) - Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса процесса (отказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)			
Характер воспитательныйВоспитательныйпотенциал социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание»,«Эстетическое- Детская общность является полноправным участником воспитательного процесса (отказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)			
воспитательн ыхпроцессов социокультурного окружения активно используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), «Патриотическое воспитание», «Социальное воспитание», «Отказ от «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка) является полноправным участником воспитательного процесса (отказ от гиперопекикаждого отдельного ребенка)	Характер		- Детская общность
ыхпроцессов используется по направлениям «Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), воспитательного процесса «Социальное воспитание», (отказ от сиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			
«Познавательное воспитание» (уголок леса в детскомсаду, огород), воспитательного процесса «Социальное воспитание», (отказ от «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		* **	
детскомсаду, огород), воспитательного «Патриотическое воспитание», процесса «Социальное воспитание», (отказ от «Физкультурное и гиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		<u> </u>	_
«Патриотическое воспитание», процесса «Социальное воспитание», (отказ от киперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		\ -	
«Социальное воспитание», (отказ от киперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			
«Физкультурное и гиперопекикаждого оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)		-	-
оздоровительное воспитание», «Эстетическое отдельного ребенка)			`
		* * *	-
восинтанис»		•	отдельного реоснка)
		DOCHMIANNO//	<u> </u>

Организация	Созданы развивающие центры, тематические	Создание
РППС	уголки понаправлениям воспитания	пространств
	«Патриотическоевоспитание»,	культивирования
	«Познавательное воспитание»	традиционных
	«Социальное воспитание», «Физкультурное и	детских игр(отказ
	оздоровительное воспитание», «Эстетическое	ОТ
	воспитание»	перенасыщенности).
	Зоны активности по всем направлениям	Созданы зоны
	воспитания с возможностью свободного	активностипо
	доступа детей к материалами пособиям,	направлениям
	организации совместной и самостоятельной	социальноеи трудовое
	работы.	с возможностью
	Многофункциональный «Уголок уединения»,	свободного доступа
	психологической разгрузки - специальное	детей к материалам и
	место, в котором ребёнок может побыть один,	пособиям,
	подумать, поиграть.	организации
	Информационные доски в группах «Моё	совместной и
	настроение»,	самостоятельной
	«Здравствуйте, а это мы!», дидактические	работы.
	игры по направлениям воспитания.	
	-Возрастная и гендерная адресованность	
	оборудованияи материалов с целью	
	формирования гендерного поведения	
	дошкольников. Соблюдать право ребёнка на	
	свободу выбора самостоятельной	
	образовательной	
	деятельности.	

Региональный компонент воспитательной работы

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Калуги и Калужскойобласти.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности:

- подвижные игры и забавы народов Калужской области; слушание музыки и песен авторов Калужской области; наблюдения в природе региона;
- чтение детской литературы, стихов поэтов и писателей Калужской области; знакомство с народно-прикладным искусством Калужской области.

Именно в семье происходит зарождение духовно-нравственных ценностей, в последующем оказывающее большое влияние на формирование личности ребенка.Программа ДОУ предусматривает обогащение форм работы с родителями *проектной деятельностью*,

направленной на реализацию задач Программы

воспитания средствами реализации регионального компонента.

Цель - приобщение семьи к духовно-нравственной культуре родного края,посредством взаимодействия всех субъектов образовательного пространства.

Принципы работы:

- краеведческий принцип;
- обеспечение субъективной позиции всех участников педагогическогопроцесса;
- принцип интегративности;
- гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей;
- динамичность;
- развивающий принцип;
- принцип историзма.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которойчеловек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказываетна идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей Программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительскойобщественности как субъекта образовательных отношений в Программе.

Организация и осуществление образовательного процесса в ДОУ имеет ряд особенностей, которые являются значимыми и определяющими для реализации социокультурного контекста Программы:

Содержание образовательного процесса спланировано с учетом современной концепции развития личности ребенка, а также региональных подходов к образовательному процессув дошкольном учреждении и предполагает включение отдельных элементов народной культуры в процесс развития ребенка, т.к. наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания.

В образовательном процессе ДОУ отражена работа по приобщению детей к истокам народной культуры Калужской области, знакомство с обычаями и традициями народов, проживающих на ее территории.

Традиционно в октябре в детском саду проводится тематическая неделя «Мой город, моя страна, моя планета», в ноябре «Я и моя семья», в рамках этих недель длявоспитанников ДОУ организуются мероприятия, направленные на знакомство детей с Малой Родиной. Дети дошкольного возраста в доступной для них форме (образовательная, игровая деятельность, режимные моменты и др.) усваивают знания о своей родословной, почитание родителей детьми, знание фольклора, народных праздников и игр, отражающих духовность народа, его характер, цели, установки и т.д. Использование таких форм организации детской деятельности позволит решить задачу воспитания бикультурной, толерантной и любознательной личности.

Приобщение к русской культуре строится в объеме, достаточном для нормального вхождения в школьную жизнь, обеспечивающем по возможности полноценное пребывание ребенка в детском коллективе, где преподавание будет происходить на русском языке. При этом было бы ошибкой считать, что задача детского сада и школы заключается в отрыве ребенка от семьи и погружении в доминирующую русскую среду. Интересы семьи должны быть на первом месте. Уважение к самому себе, своему происхождению, родине предков, стремление поддержать и сохранить свой родной язык и культуру не должны вступать в противоречие с получением полноценного образования на русском языке.

Образовательный процесс в ДОУ строится в условиях поликультурности, первостепенной задачей для педагогов при работе с детьми является установление доброжелательной атмосферы, личного контакта с ребенком и его семьей, а затем создание условий, открывающих для детей возможность выражения своих потребностей, чувств, идей.

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, которые в свою очередь переросли в традиции дошкольной организации.

Праздничные события	Задачи
Праздник	- Создание у детей радостного настроения,
	эмоциональногоподъема, формирование
	праздничной культуры.

Подготовка к празднику	- Вызвать у детей интерес к предстоящему
	торжеству, на
	основе этого интереса формировать их
	моральные инравственные качества,
	художественный вкус.
Деятельность в предпраздничные	Сплотить детей и взрослых, между которыми
дни и в момент празднования какого-	возникает полезное сотрудничество.
либо события	Способствовать желанию ребят участвовать в
	играх, танцах, инсценировках, принимать активное
	участие в процессе оформления зала, группы и
	других помещенийдетского сада.
	Формировать активную позицию и
	приобщение к человеческой культуре, традициям
	и обычаям народов, проживающих на территории
	Калужской области.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в ДОУ,положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране.

Количество праздников, развлечений самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, по необходимости, праздничный календарь событий может дополняться другими событиями.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда – это окружающая среда, в первую очередь:

люди, их внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела;

природа;

это семья, детский сад, немного улицы.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в группе целый день с детьми. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности. Педагог должен быть честным и правдивым, искренним и принципиальным, душевно богатым и щедрым. Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить. Воспитатель для ребенка пример во всем. В манере разговаривать, одеваться и т.д.

Одним главным инструментов воспитывающей среды является развивающая предметно пространственная среда (далее - РППС) ДОУ. Она аналогична РППС ООПД ДОУ.

Задачи воспитания в образовательных областях

Описание интеграции направлений воспитания с содержанием образовательных областей

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) иреализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей программы воспитания МБДОУ № 80 г. Калуги.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Цели направлений воспитания и их содержание *соответствуют Федеральной* образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом

Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n.29.2.2)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=176

Организация предметно-пространственной среды

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления егосубъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть: содержательно-насыщенной, развивающей, трансформируемой, полифункциональной, вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей, эстетически привлекательной.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику,

«Организация предметно – пространственной среды» в учреждении отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Социальное партнерство

Содержание образовательного процесса МБДОУ № 80 г. Калуги строится с учетом активного взаимодействия с социумом и поиском новых форм социального партнерства. ДОУ рассматривается как открытая образовательная система. Ее задача - обратить внимание социума нашего района на детей дошкольного возраста.

В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами.

Социальные партнеры	Содержание работы
МОУ СОШ № 12 города Калуги;	Экскурсии; совместные познавательныевикторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества.
Городская библиотека г. Калуги, филиал № 12»	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, читательские субботы

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы.

Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий,взаимопосещений музеев, библиотек.

Обеспечивать интегративный характер образовательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе ДОУ, так и МОУ СОШ № 12 города Калуги.

Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников спомощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями,информационно методическим центром.

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение

Реализация Программы осуществляется:

педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ; учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Учреждении (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);

иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания

воспитанников в Учреждении.

При организации инклюзивного образования:

- при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровоеобеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.
 - * Кадровый потенциал: ДОУ полностью укомплектовано кадрами.

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свой профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительновлияет на развитие ДОУ.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспиатния:

Нормативно-правовую основувоспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
 - Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025года;
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

• Для реализации программы воспитания ДОУ применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системыпринять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1.ФОП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в

разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско- родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждогоребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенкав своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опытасамостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3. Организационный раздел программ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Условия по материально-техническому обеспечению Программы полностью соответствует разделу, «Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания», (ФОП ДО п. 32) http://publication.prayo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=194

Особенностью инфраструктуры Организации является оптимальное использование всех пространств и дополнительных помещений, позволяющих расширить образовательноепространство Организации, благодаря чему в Организации выделены пространства для создания:

- функциональных коридоров с созданным в них пространством детской реализации;
- музыкального зала;
- физкультурного зала;
- кабинета краеведения.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Информационные интернет ресурсы:

Федеральные органы управления образованием:

- Министерство просвещения Российской Федерации https://edu.gov.ru/
- Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)http://www.obrnadzor/

Региональные и муниципальные органы управления образованием:

- Министерство образования и науки Калужской области (admoblkaluga.ru)
- Управление образования города Калуги (kaluga.ru)

Федеральные информационно-образовательные ресурсы

• Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru/

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» http://www.msbook.ru/
- Издательство «Просвещение» http://www.prosv.ru/
- Издательство «Школьная пресса» http://www.schoolpress.ru

СМИ образовательной направленности

- Журнал «Вестник образования России» http://www.vestniknews.ru/
- Журнал «Современное дошкольное образование» https://sdo-journal.ru/

Широкий список методических пособий и материалов, которые используются педагогами для реализации Программы (обязательной и вариативной частей) дан в п. 2.1. Программы.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, Анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы полностью соответствует Примерному переченю литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы (ФОП ДО, п 33), поэтому перечни оформляются ссылкой на соответствующий раздел ФОП ДО.

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=196

3.3. Распорядок и /или режим дня воспитанников.

Раздел режим дня в **Программе** полностью соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n. 35)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=220

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Федеральный календарный план воспитательной работы является единым для всех ДОО, и соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n. 36)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=234

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

Дошкольное учреждение вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Традиционными общими праздниками являются: *два сезонных праздника* на основе народных традиций и фольклорного материала: осенняя ярмарка «Золотая осень» и праздник встречи или проводов зимы; *общегражданские праздники* — Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы.

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности, международные праздники социальной направленности: 1 сентября — День Взросления, День матери, День детской книги, День космонавтики, Всемирный день Земли, Международный день семьи, Выпускной бал.

Планируются также *совместные досуговые события с родителями*: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники, дни и Недели здоровья.

Общекультурными традициями жизни детского сада являются формы:

- ✓ создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;
- ✓ показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, профессиональных исполнителей;
 - ✓ организовывать праздники-сюрпризы;
- ✓ проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Эффективно *использование сюжетно-тематического планирования* образовательного процесса.

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта, и интегрируют содержание, методы и приемы из разных разделов программы. Единаятема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В осуществлении единой темы помогают игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

В планировании учитывается также принцип сезонности. Младшим дошкольникам доступно понимание ярких сезонных изменений. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, 8 Марта и т. п. Одной теме уделяется одна неделя. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Годовое планирование воспитательно-образовательного процесса строится в логике комплексно-тематического планирования.

Подробнее с календарным планом воспитательной работы можно ознакомиться в приложении.

3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Раздел **Программы** «соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (ФОП ДО n. 31)

http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=192

Перечень программно-методического обеспечения образовательного процесса

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Для возрастного диапазона детей от 2 до 3 лет:

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г. ; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5.Рекомендации Скоролуповой О.А

2. Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

Социальные отношения:

Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социальнокоммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: Сфера ТЦ изд., 2021.-160 с.

И.В. Микляева, С.И. Семенака «Уроки Добра» Аркти, 2018 – 208 с.;

Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. - М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 98 с.

Формирования основ гражданственности и патриотизма:

Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» М.: Детство-Пресс, 2017.

Трудовое воспитание:

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва : Мозаика-Синтез, 2007 - 135 с.

Формирование основ безопасного поведения:

Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021.-144 с.

Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с.

 $T.\Phi.$ Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-112 с.

Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Для возрастного диапазона детей от 2 до 3 лет:

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г. ; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр · Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5. Рекомендации Скоролуповой О.А

2. Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозика-Синтез, 2014.

Математическое представление:

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е: Игралочка. ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, $2022~\mathrm{r}.$

Петерсон Л.Г, Холина Н.П.: Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 1. ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.

Окружающий мир:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – 2-е изд., испр, и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Природа

О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» (парциальная программа) – СПб «Детство-пресс», 2016

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Для возрастного диапазона детей от 2 до 3 лет:

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство Просвещение-Союз, 2023 г.; Серия · Маленькие ладошки; Жанр · Дошкольная педагогика; ISBN · 978-5-09-107492-5. Рекомендации Скоролуповой О.А

2. Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. — 4-е изд., — М.: ТЦ Сфера, 2017. - 96 с.

Подготовка детей к обучению грамоте:

JI. Е. Журова М. И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие. − М.: Вентана-Граф, 2019. − 256 с.

Интерес к художественной литературе:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. — 4-е изд., — М.: ТЦ Сфера, 2017. — 96 с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

1. Для возрастного диапазона детей от 2 до 3 лет:

Программа раннего развития детей "Маленькие ладошки" Русанова Лилия Сергеевна; Издательство · Просвещение-Союз, 2023 г.; Серия · Маленькие ладошки ; Жанр · Дошкольная педагогика ; ISBN · 978-5-09-107492-5. Рекомендации Скоролуповой О.А

2. Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

Приобщение к искусству:

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» (авторы - Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)

Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Конструктивная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. 3- е изд., перераб. и дополн. - М.: ТЦ Сфера,2016. - 240с.-(Образовательные программы ДОО)

Музыкальная деятельность:

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020

Театрализованная деятельность:

Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Автор: Щеткин Анатолий Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Культурно-досуговая деятельность:

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки»,

С-П.: изд-во «Композитор», 2020

Образовательная область «Физическое - развитие».

1. Для возрастного диапазона детей от 2 до 3 лет:

С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей», Просвещение, 1987 г

2. Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет:

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры»:

Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста/С.Н.Рожкова, Калуга, 2005 г

Дополнительно по блоку «Основная гимнастика», основным содержанием блока «Подвижные игры».

- Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 -5 лет. Сфера, 2014.
- Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5 -7 лет. Сфера, 2014.

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.

- Э.Й. Адашкявичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 **По блоку «Формирование основ ЗОЖ» для детей 3 7 лет.**
- ВН. Зимонина Воспитание ребенка дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003 г (с. 109 193)
- А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Веселый рюкзачок». Русское слово учебник, 2019(представлено тематическое планирование 44 занятий для детей 5 6 лет;.

По блоку «Активный отдых» для детей 3 - 7 лет.

В.Н. Зимонина Воспитание ребенка-дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003г (с276–280).

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Данная презентация ориентирована на родителей (законных представителей) воспитанников. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Возрастные и	Программа создана на основе федеральной образовательной программы							
иныекатегории	дошкольного образования и федерального государственного							
детей, накоторых	образовательного стандарта дошкольного образования.							
ориентирована								
Программа	Программа ориентирована на детей от 2 лет до 7 -8 лет.							
Ссылка								
на								
федеральную	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022							
программу	№1028 · Официальное опубликование правовых актов (pravo.gov.ru)							
дошкольного								
образования								
(ФОП ДО)								

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива ссемьями детей **Цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей предметно пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьёй

- ✓ Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.
- ✓ Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- ✓ Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- ✓ Анкетирование.
- ✓ Проведение круглых столов, мастер классов, тренингов. Совместные с родителями выставки.
- ✓ Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр;
- ✓ стендовая информация;
- ✓ новости на сайте детского сада.
- ✓ Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятишки?».
- ✓ Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

В компонент ДОУ включены традиционные мероприятия:

- ✓ проведение образовательной субботы для родителей «Большая перемена» 1 раз в год;
- ✓ круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год;
- ✓ ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных

услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог — ребёнок — родитель.

Приложение

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (*далее* — *План*) является единым для ДОУ. В План включены основные государственные и народные праздники, памятные даты и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с перечнем мероприятий, воспитатели каждой возрастной группы разрабатывают план воспитательной работы в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Месяц	Перечень основных государственных и народных Праздников, памятных дат	Перечень мероприятий по ключевым Направлениям развития					
Сентябрь	1 сентября - День знаний;	1 сентября - Тематические Мероприятия	1 младшая (от 2-3 лет)	2 младшая (с 3-4 лет)	Средняя (от 4-5 лет)	Старшая (от 5 – 6 лет)	Подготовите льная (от 6-7 лет)
		«День знаний»			да	да	да
	3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом	2-8 сентября Неделя безопасности (по плану мероприятий)	да	да	да	да	да
	8 сентября - Международный день распространения грамотности	Игры путешествия «В стране грамотных детей»				да	да
	9 сентября - День рождения великого русского писателя Л.Н. Толстого (1828 - 1910)	Выставка для родителей, Выставки для детей, чтение произведения в соответствии с возрастом	да	да	да	да	да
	15 сентября - Российский день Леса	Игра путешествие «Знатоки леса» Викторина «Знатоки леса»		да	да	да	да
	17 сентября - день рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского (1857 - 1935)	Виртуальная экскурсия «Музей К.Э Циолковского»				да	да

	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Поздравление воспитанников, концерт		да	да	да	да
Октябрь	1 октября - Международный день пожилых людей;	Творческая мастерская «Открытка доброты»			Да	Да	Да
	Международный день музыки	Музыкальные посиделки «Музыка везде»		да	да	да	да
	4 октября - День защиты животных;	Волонтерская акция с привлечение родителей «Хвостики нуждаются в помощи»	да	да	да	да	да
	5 октября - День учителя;	Видео поздравления учителям МОУ СОШ № 12					
	16 октября - День отца в России	Оформление газеты «Вместе с папой»	да	да	да	Да	Да
		Спортивный досуг «Вместе с папой»				да	да
	31 октября - Всемирный день городов	Видео путешествие «Моя Калуга!»		да	да	да	да
	Последняя суббота октября - Российский День гимнастики	Флэшмоб «Сильные и ловкие»					да
Ноябрь	3 ноября - день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)	Выставка для родителей, Выставки для детей, чтение произведения в соответствии с возрастом Экскурсия в библиотеку «По	да	да	да	да	Да
		страницам книг творчества Маршака»					да
	4 ноября - День народного единства	Познавательные беседы «День народного единства»		да	да	да	да
	10 ноября - День сотрудника внутренних дел Российской федерации	Знакомство с профессией через чтение С.Михалкова «Дядя Степа»				да	Да

	11 ноября - День победного	Знакомство с событием				
	окончания Великого стояния	посредством презентации				да
	на реке Угре 1480 года (в					
	реке утре 1460 года (в результате					
	события, состоявшегося на					
	территории Калужской					
	области,					
	произошло освобождение от					
	ига					
	ордынских ханов, обретена					
	независимость Российского					
	государства с центром в					
	Москве).					
	12 ноября – Синичкин день	Конкурс на лучшую кормушку	да	да	да	да
	11 ноября - Международный	Оформление выставки			да	да
	день энергосбережения	рисунков				
		«Экономия в быту»				
	16 ноября - Международный	Выставка книжек-малышек по			да	да
	день толерантности	правам детей «У меня есть				
	20 5 D	право!»				
	20 ноября - Всемирный день					
	детей (приурочен к подписанию					
	(приурочен к подписанию «Декларации прав ребёнка»)					
	«декларации прав реоснка»)					
	30 ноября - День	Семейный проект «Герб моей		да	да	да
	Государственного	семьи»				
	герба Российской Федерации					
	П	П ~ М				
	Последнее воскресенье ноября -	Праздничный концерт «Милая,	да	да	да	да
	нояоря - День матери в России	мама»				
Декабрь	1 декабря - День рождения	Тематическое занятие «Держу			да	да
Termops	Маршала Советского Союза,	равнение на героя!»				n=
	четырежды Героя Советского	pasition in repositi				
	Союза Г.К. Жукова					
	(уроженца					
	Калужской области);					
	3 декабря - День	Конкурс чтецов «Гордимся			Да	Да
	неизвестного	подвигом, солдат»				
	солдата;	Организация совместно с				

	Международный день инвалидов	родителями акции «Добрые крышечки»	да	да	Да	Да	Да
	5 декабря - День добровольца (волонтера) в России	Знакомство с волонтерством через презентации				Да	да
	8 декабря - Международный день художника	Виртуальная экскурсия в картинную галерею			да	да	да
	9 декабря - День Героев Отечества	Оформление аллеи славы «Подвигом твоим горжусь, герой!»				да	да
	10 декабря - День прав человека	Познавательные беседы			да	да	да
	12 декабря – День Конституции	Познавательные занятия «Путешествие в сказочную страну»		да	да	да	да
	20-22 декабря - День зимнего солнцестояния	Квест-игра «Космические путешествия»			да	да	да
	25 декабря – День подарков	Мастерская по изготовлению подарков	да	да	да	да	да
	31 декабря - Канун Нового года	Посиделки «Приметы уходящего года			да	да	да
Январь	11 января - День заповедников и национальных парков России	Виртуальная экскурсия по заповедникам России			Да	Да	Да
	11 января - Международный день «спасибо»	Познавательные беседы об истории возникновения праздника		да	да	да	да
Февраль	4 февраля - День рождения детской поэтессы, писательницы Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)	Экскурсия в детскую библиотеку, выставка художественной литературы по творчеству А.Барто	да	да	да	да	Да
	львовны рарто (1901 – 1901)	А.Барто					

	7 февраля - День зимних видов спорта в России	Олимпиада по зимним видам спорта		да	да	да	да
	8 февраля - День российской науки	День экспериментирования		да	да	да	да
	17 февраля - Международный день спонтанного проявления доброты	Познавательные беседы			да	да	да
	21 февраля - Международный день родного языка	Беседы, коммуникативные игры		да	да	да	да
	23 февраля - День защитника Отечества	Тематическое занятие, концерт		да	да	да	да
Март	8 марта - Международный женский день	Утренник «Женский день»	да	да	да	да	да
	13 марта - день рождения писателя и поэта Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)	Выставка для родителей, Выставки для детей, чтение произведения в соответствии с возрастом	да	да	да	да	да
	За семь недель до Пасхи - Масленица	Уличное гулянье, участие в конкурсе «Сударыня Масленица»	да	да	да	да	да
	20 марта — Всемирный День Земли	Вечер развлечений «Матушка Земля»		да	да	да	да
	27 марта - Всемирный день театра	Офлайн экскурсия «По закулисью театра» Постановка театрализованных представления в соответствии с возрастом		Да	Да	Да	Да
			да	да	да	да	да
Апрель	1 апреля - Всемирный день птиц.	Акция «Покорми птиц» Продуктивная деятельность «Наши пернатые друзья	да	да	да	да	да
	7 апреля — Всемирный день здоровья	Спортивный досуг « Спорт здоровье- спорт- игра»			да	да	да

	12 апреля - День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли,	Совместная выставка продуктов детскородительского творчества «Космические дали», Видео экскурсия «Неизведанный космос»	да	да	да	Да	Да
	15 апреля - День экологических знаний	Проект «Эколята-дошколята»	да	да	да	да	да
	22 апреля - Всемирный день Матери-Земли (проблемам окружающей среды)	Развлечение «Матушка Земля» Познавательные занятия				Да	Да
	30 апреля - Всероссийский открытый урок "ОБЖ" (день пожарной охраны)	«Наша безопасность» Встреча с представителями МЧС (по возможности) России по Калужской обл «Наша служба и опасна и трудна»		да	да	Да	Да
Май	1 мая - Праздник Весны и Труда	Оформление коллажей «С праздником весны и труда»	да	да	да	да	да
	7 мая - день рождения русского композитора Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)	Музыкальная гостиная «Дом, где звучит музыка»				да	да
	9 мая - День Победы	Участие в акциях Победы, тематическое занятие «Этих дней не смолкнет слава!»	да	да	да	да	да
	15 мая - день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)	Оформление картинной галереи по творчеству художника, обзорные экскурсии				да	да
	18 мая — Международный день музеев	Виртуальные экскурсии «Музеи Калуги» Просмотр презентаций			да	да	да

	24 мая - День славянской письменности и культуры	Игры, направленные на освоение письменности, беседы			да	да	да
июнь	1 июня - Международный день защиты детей	Развлечение «Детство-это Я и ы»	да	да	да	да	да
	5 июня - День эколога	Квест «Юный эколог»			да	да	да
	6 июня - день рождения великого русского поэта А. С. Пушкина (1799-1837), День русского языка	Оформление мини-музея по творчеству А.С.Пушкина, чтение книг в соответствии с возрастом, оформление выставок		да	да	да	да
	12 июня - День России	Праздничный концерт «Пою тебе, моя Россия»				да	да
	22 июня - День памяти и скорби	Участие в акциях «Свеча памяти» (привлечение родителей)	да	да	да	да	да
	Третье воскресенье июня - День медицинского работника	Встреча с медсестрой «Я – медицинский работник»				да	да
	26 июня - День рождения зубной щетки	Физкультурный досуг «В гостях у Королевы Зубной щётки»				да	да
июль	5 июля - День официальных символов Калужской области (герба Калужской области, гимна Калужской области и флага Калужской области)	Тематическое занятие «Символика Калуги», создание символики своей группы			да	да	да
	8 июля - День семьи, любви и верности	Развлечение «Традиции моей семьи»		да	да	да	да
	Последнее воскресенье июля – День Военно-Морского Флота России	Сюжетно-ролевая игра «Моряки			да	да	да
август	1 августа - День уважения к Родителям	Фотовыставка «Традиции моей семьи»	да	да	да	да	да
	2 августа - День Воздушно- десантных войск	Моделирование из бумаги «Авиаконструктор», выставка творческих работ				да	да

5 августа - Международный день светофора.	Физкультурный досуг «Со Светофоровой наукой»			да	да	да
9 августа - День защиты леса от пожара	Выставка рисунков «Защитим лес от огня»				да	да
12 августа – День физкультурника	Флешмоб «На зарядку становись»		да	да	да	да
Второе воскресенье августа – День строителя	Конкурс детского творчества «Строители»				да	да
22 августа - День Государственного флага Российской Федерации	Акции «Флаг единства», «Окна России», «Один флаг – одна страна»	да	да	да	да	да
27 августа - День российского кино	Проект «Фильм, фильм, фильм!»				да	да

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.